



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	MARIA VITA ROMEO
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	FILOSOFIA MORALE
Settore scientifico disciplinare	M-FIL/03
Corso di Studio in cui l'insegnamento è erogato	<input type="checkbox"/> Laurea in FILOSOFIA
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	<input type="checkbox"/> II anno
Periodo didattico (semestre):	<input type="checkbox"/> annuale <input type="checkbox"/> semestrale: <input checked="" type="checkbox"/> I semestre <input type="checkbox"/> II semestre
Totale crediti: CFU	
Numero ore	Lezioni frontali o attività equivalenti
Prerequisiti richiesti (in italiano)	
Obiettivi del corso (in italiano)	Fornire una conoscenza critica di alcune questioni fondamentali della filosofia morale, collocate nel contesto del pensiero moderno ed esplorate sotto il profilo del rapporto tra scienza e fede, politica e morale.
Obiettivi del corso (in inglese)	To provide a critical knowledge of some fundamental issues regarding moral philosophy, connected to the context of modern thought and explored according to the relationship between science and faith, political and moral
Contenuti del corso (in italiano)	La condizione dell'uomo e il suo agire morale, con particolare riferimento al rapporto tra scienza e fede.
Contenuti del corso (in inglese)	Human condition and moral conduct, in particular regarding the relationship between science and faith.
Testi di riferimento (in italiano)	A. Da Re, <i>Filosofia morale</i> , Milano, Mondadori, 2008, capp. 1, 2, 6, 7, (pp. 94). Blaise Pascal, <i>Pensieri</i> , a cura di C. Carena, Torino, Einaudi, 2004, frammenti nn: 1-12; 13; 15; 16; 17; 18; 19; 20; 26; 28; 29; 30; 32; 33; 35; 36; 40; 45; 46; 48; 50; 55; 57; 59; 62; 64; 67; 70; 78; 80; 81; 91; 92; 94; 106; 142; 143; 145; 146; 151; 152; 153; 154; 155; 163; 164; 168; 171; 176; 178; 179; 181; 182; 195; 196; 220; 230; 231; 232; 233; 240; 243; 244; (pp. 170) 495; 682; 758; 774; 784 (pp. 20). Blaise Pascal, <i>Colloquio con M. De Sacy</i> , a cura di A. Bausola, in <i>Pensieri, Opuscoli Lettere</i> , Milano, Rusconi, 1997, pp. 311-330. (pp. 19) Blaise Pascal, <i>Lo spirito geometrico e l'arte di persuadere</i> , in <i>Pensieri, Opuscoli Lettere</i> , cit., pp. 331-366 (pp. 35). Blaise Pascal, <i>Le provinciali</i> , a cura di C. Carena, Torino, Einaudi, 2008, lett. IV-XI, (testo a fronte p. 111). René Descartes, <i>Discorso metodo</i> , in René Descartes, <i>Opere 1637-1649</i> , a

	<p>cura di G. Belgioioso, Milano, Bompiani, 2009, pp. 25-115. (testo a fronte, pp. 45)</p> <p><i>Appendice ai Principi della filosofia</i>, in René Descartes, <i>Opere 1637-1649</i>, cit., pp. 2215-2237 (testo a fronte pp. 11).</p> <p>René Descartes, <i>Tutte le lettere</i>, a cura di G. Belgioioso, Milano, Bompiani, 2005:</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 04/08/1645, pp. 2057-61;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 18/08/1645, pp. 2067-2071;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 01/09/1645, pp. 2075-78;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 15/09/1645, pp. 2083-87;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 06/10/1645, pp. 2099-2109;</p> <p><i>Lettera a Chanut</i>, 15/06/1646, pp. 2223-28;</p> <p><i>Lettera a Chanut</i>, 01/11/1646, pp. 2321-25;</p> <p><i>Lettera a Chanut</i>, 01/02/1647, pp. 2383-97.</p> <p>V. Carraud, <i>Pascal: dalle conoscenze naturali allo studio dell'uomo</i>, Firenze, Le Monnier, 2015, pp. 24-228. (pp. 204)</p> <p>M. V. Romeo, <i>Il re di concupiscenza. Saggio su Pascal etico-politico</i>, Milano, Vita e Pensiero, 2009 (pp. 190).</p>
<p>Testi di riferimento (in inglese)</p>	<p>A. Da Re, <i>Filosofia morale</i>, Milano, Mondadori, 2008, capp. 1, 2, 6, 7, (pp. 94).</p> <p>Blaise Pascal, <i>Pensieri</i>, a cura di C. Carena, Torino, Einaudi, 2004, frammenti nn: 1-12; 13; 15; 16; 17; 18; 19; 20; 26; 28; 29; 30; 32; 33; 35; 36; 40; 45; 46; 48; 50; 55; 57; 59; 62; 64; 67; 70; 78; 80; 81; 91; 92; 94; 106; 142; 143; 145; 146; 151; 152; 153; 154; 155; 163; 164; 168; 171; 176; 178; 179; 181; 182; 195; 196; 220; 230; 231; 232; 233; 240; 243; 244; (pp. 170)</p> <p>495; 682; 758; 774; 784 (pp. 20).</p> <p>Blaise Pascal, <i>Colloquio con M. De Sacy</i>, a cura di A. Bausola, in <i>Pensieri, Opuscoli Lettere</i>, Milano, Rusconi, 1997, pp. 311-330. (pp. 19)</p> <p>Blaise Pascal, <i>Lo spirito geometrico e l'arte di persuadere</i>, in <i>Pensieri, Opuscoli Lettere</i>, cit., pp. 331-366 (pp. 35).</p> <p>Blaise Pascal, <i>Le provinciali</i>, a cura di C. Carena, Torino, Einaudi, 2008, lett. IV-XI, (testo a fronte p. 111).</p> <p>René Descartes, <i>Discorso metodo</i>, in René Descartes, <i>Opere 1637-1649</i>, a cura di G. Belgioioso, Milano, Bompiani, 2009, pp. 25-115. (testo a fronte, pp. 45)</p> <p><i>Appendice ai Principi della filosofia</i>, in René Descartes, <i>Opere 1637-1649</i>, cit., pp. 2215-2237 (testo a fronte pp. 11).</p> <p>René Descartes, <i>Tutte le lettere</i>, a cura di G. Belgioioso, Milano, Bompiani, 2005:</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 04/08/1645, pp. 2057-61;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 18/08/1645, pp. 2067-2071;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 01/09/1645, pp. 2075-78;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 15/09/1645, pp. 2083-87;</p> <p><i>Lettera a Elisabetta</i>, 06/10/1645, pp. 2099-2109;</p> <p><i>Lettera a Chanut</i>, 15/06/1646, pp. 2223-28;</p> <p><i>Lettera a Chanut</i>, 01/11/1646, pp. 2321-25;</p> <p><i>Lettera a Chanut</i>, 01/02/1647, pp. 2383-97.</p> <p>V. Carraud, <i>Pascal: dalle conoscenze naturali allo studio dell'uomo</i>, Firenze, Le Monnier, 2015, pp. 24-228. (pp. 204)</p> <p>M. V. Romeo, <i>Il re di concupiscenza. Saggio su Pascal etico-politico</i>, Milano, Vita e Pensiero, 2009 (pp. 190).</p>
<p>Modalità d'esame</p>	<p>(se previste descrivere regole, modalità e criteri di valutazione)</p>

Prove in itinere	
Modalità d'esame Prova di fine corso	<input type="checkbox"/> Prova orale (descrivere regole, modalità e criteri di valutazione) Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.

Il Docente

